

مندوب إسرائيل في الأمم المتحدة :

لا قائد من تقديم شكوى لمجلس الأمن

سان انطونيو - يونايديتد برس - قال نائب رئيس الوفد الإسرائيلي لدى الأمم المتحدة السيد يعقوب بارمور من أن إسرائيل لم تقدم شكوى إلى مجلس الأمن على الجزرة التي سقطت في مفاوضات مع سوريا في شهر كانون الثاني الماضي.

وقال السيد بارمور أن تركيبة أكثرية أعضاء مجلس الأمن هو بشكل لا بد أن تكون القوت التي يتفق عليها.

وأضاف السيد بارمور يقول أن العراق في الشرق الأوسط لم يتوقف إلا بعد أن تمتعت دول مثل لبنان وسوريا والعراق عن تأييدها للأرهابيين العرب . وقال أن على الدول التي تؤيد وتساعد هؤلاء الإرهابيين وتقدم لهم مساعدة سياسية واقتصادية أن تمتنع عن ذلك .

وتحدث السيد بارمور عن حظر البقية على ص ١٤٦



جريدة يومية سياسية

الصلح يستعرض الوضع في جنوب لبنان

بيروت - الوكالات - استعرض السيد تقي الدين الصلح رئيس الحكومة اللبنانية أمام مجلس النواب اللبناني اليوم الوضع في جنوب لبنان والتدابير التي اتخذتها الوزارات المختصة لتأمين الضمانات الصحية والاجتماعية للمناطق التي تعرضت تصف طائرات سلاح الجو الإسرائيلي لاوكر السلحين . كذلك أقرت لجنة الأقال والأشغال العامة التابعة لمجلس النواب اللبناني مشروع قانون يقضي باعتقاد ١٩٦ مليون ليرة لدراسة وتنفيذ مشروع الري للمنطقة الجنوبية من لبنان .

وأقر مجلس الوزراء اللبناني الموافقة على الفضة الدفاعية التي عرضها السيد نصر الملوغ وزير الدفاع اللبناني أمام مجلس الوزراء .

وقال السيد تقي الدين الصلح أن قضية الدفاع هي أهم قضية في الوقت الحاضر ووصفها بأنها خطة ممتازة وقال السيد الصلح أننا نتشترى الأسلحة من مصادر التي تناسبنا أكثر من سواها .

وجاء في البيان الذي ألقاه السيد البقية على ص ١٤٦

## فالدعائم: اتفاقية فصل الجوانب بالحوار

سؤره بمره ايجابية على جهود السلام

كيتشنر - اونتااريو - كنسايونايديتد برس - قال السكرتير العام للأمم المتحدة الدكتور كورت فالدهايم هنا أمس أن موافقة إسرائيل وسوريا على قبول خط فصل القوات في مرتفعات الجولان الذي اقترحه الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الأمريكي ، سيكون لها تأثير إيجابي على جهود

السلام في المستقبل ، ومع هذا فقد قال فالدهايم أن الفصل الشامل للمشكلة السياسية يجب أن يتم في مؤتمر جنيف .

وقد وصل فالدهايم إلى مدينة كيتشنر للوصول على لقب دكتوراه فخري في القانون من جامعة ويلفريد اوريا . وقال أن مؤتمر جنيف يجري برئاسة مشتركة للاتحاد السوفياتي والولايات المتحدة وتحت رعاية الأمم المتحدة ، وأن هذا المؤتمر يشكل ميثاقاً للوصول إلى تقدم إيجابي في المستقبل .

وقال فالدهايم أنه من الضروري أن تحترم الأطراف ذات العلاقة بالمرحلة وقف النار وأن تمتنع عن أعمال عنف البقية على ص ١٤٦

توقع استئناف العلاقات بين أمريكا والجزائر

بيروت - يونايديتد برس - أعلنت وكالة الأنباء الجزائرية أن الجزائر والولايات المتحدة ستستأنف العلاقات الدبلوماسية بينهما التي انقطعت إثر حرب الأيام الستة . وذلك بعد أن يتوصل إلى اتفاق لفصل القوات بين سوريا وإسرائيل . وقالت الوكالة أن السفير الجزائري الجديد في واشنطن سيكون وزير السياحة عبد العزيز التهامي أو رئيس البعثة الجزائرية الموجودة الآن في واشنطن محمد بوشعلا .

رسالة ملغومة للسفارة الأمريكية في سنغافورة

سنغافورة - دويت - فجرت فرقة تفجير قابل تابعة للجيش اسم رسالة ملغومة وصلت إلى السفارة الأمريكية هنا من بلد في الشرق الأوسط لم يذكر اسمه .

موسكو يستجيب لطلب ليبيا

نزد ليبيا بالأسلحة وقدر زيادة التعاون العسكري معها

بيروت - يونايديتد برس - ذكرت وكالة الأنباء العراقية أمس استناداً إلى محافل مطلعة في العاصمة الليبية أن الاتحاد السوفياتي استجاب لطلب ليبيا تزويدها بأسلحة من صنع

سوفييتي ووعد بزيادة التعاون العسكري بينه وبين ليبيا . وقد جاء هذا الخبر ليؤكد أن ليبيا التي تشرتها من قبل مصادر دبلوماسية البقية على ص ١٤٦

وفد سوداني يصل القاهرة

القاهرة - دويت - وصل السيد تقي الدين الصلح رئيس الحكومة اللبنانية أمس من القاهرة ومن المقرر أن يلتقي مع الرئيس عبد الناصر في مقره في القاهرة .

وفد سوداني يصل القاهرة

القاهرة - دويت - وصل السيد تقي الدين الصلح رئيس الحكومة اللبنانية أمس من القاهرة ومن المقرر أن يلتقي مع الرئيس عبد الناصر في مقره في القاهرة .

وفد سوداني يصل القاهرة

القاهرة - دويت - وصل السيد تقي الدين الصلح رئيس الحكومة اللبنانية أمس من القاهرة ومن المقرر أن يلتقي مع الرئيس عبد الناصر في مقره في القاهرة .

وفد سوداني يصل القاهرة

القاهرة - دويت - وصل السيد تقي الدين الصلح رئيس الحكومة اللبنانية أمس من القاهرة ومن المقرر أن يلتقي مع الرئيس عبد الناصر في مقره في القاهرة .

وفد سوداني يصل القاهرة

القاهرة - دويت - وصل السيد تقي الدين الصلح رئيس الحكومة اللبنانية أمس من القاهرة ومن المقرر أن يلتقي مع الرئيس عبد الناصر في مقره في القاهرة .

حجازي يصل طهران

طهران - دويت - وصل إلى طهران صباح أمس الدكتور عبد العزيز حجازي نائب الرئيس الأول لوزراء مصر والوفد المرافق له . وأعلن الدكتور حجازي أن محادثاته مع المسؤولين الإيرانيين سوف تتضمن تنفيذ الاتفاق الذي وقع في شهر أبريل الماضي بشأن توسيع نطاق التعاون الاقتصادي بين البلدين وتنفيذ عدد من المشروعات وبصفة خاصة في مجالات الصناعة والسياحة والزراعة والتجارة .

وأضاف الدكتور حجازي أنه سيتم توقيع اتفاقية خويلد الامم بين إيران ومصر في نهاية الاجتماعات .

مؤتمر عربي للصناعات المطورة

بمجلس الدفاع المشترك بدرج مشروع انشائها

القاهرة - الوكالات - بدأت أمس بمقر جامعة الدول العربية الدورة الرابعة عشرة لمجلس الدفاع العربي المشترك وباشتراك وزراء خارجية ودفاع من ٢٠ بلدا عضوا في الجامعة العربية .

وألقى السيد اسماعيل فهمي وزير الخارجية المصرية كلمة جاء فيها : أن المجلس يعقد اجتماعاته في ظروف تختلف عن الظروف التي اجتمعت فيها المجالس السابقة .

وقال أن واجباته القومية يعتمد أن تجعل عملنا في الفترة المقبلة عملاً شاملاً قادراً على مواجهة شتى الاحتمالات بغض النظر التي جاء بها التناؤا سلاح العدو .

وأشار السيد اسماعيل فهمي إلى أن أخوة لنا لا زالوا يتعرضون لعدوان على العرب جميعاً ولا يمكن غش الفكر عنه . وأكد على حق شعب فلسطين في تقرير مصيره .

وتابع السيد فهمي الأمين العام للجامعة العربية ووزير خارجية الكويت ورئيس الدورة الحالية للمجلس ثم رحب بالجلسة العلمية وبدأ الجلسة بآيات قرآنية للاطلاع على تقرير من رئيس أركان حرب القوات المسلحة العربية للثلاثين العسكرية .

وأوضح الفريق عبد الثاني الجبسي رئيس الأركان المصري بعد الاجتماع بأن المجلس بدأ في دراسة مشروع إنشاء المؤسسة العربية للصناعات المتطورة .

وقد استأنف المجلس دراسة هذا المشروع في الجلسة التي عقدها في مساء .

وبعد مجلس الدفاع العربي المشترك اجتماعه هذا وسط توتر مستمر بسبب غارات انتقامية إسرائيلية على لبنان البقية على ص ١٤٦

فهمي يزور بكين

القاهرة - يونايديتد برس - أعلنت وكالة الأنباء الشرق الأوسط أمس أن وزير الخارجية المصرية السيد اسماعيل فهمي استجاب لطلب دعوة حكومة الصين الشعبية لزيارة بكين .

وجاء في البيان أن الدعوة سلمت من قبل سفير الصين في القاهرة شاي تشا ماي للسيد فهمي . وأضاف البيان أن موعد الزيارة سيحدد في وقت لاحق .

الكويت كن تعيد

فرض حظر تصدير البترول على أمريكا

بيروت - دويت - صرح السيد عبد الرحمن العتيقي وزير النفط الكويتي بأن بلاده لن تحاول إعادة فرض حظر تصدير البترول على الولايات المتحدة لأنها لا ترغب في أن تعاقب مسؤولياتها إبان حكم الرئيس الراحل شارل ديغول البقية على ص ١٤٦

الكويت كن تعيد

فرض حظر تصدير البترول على أمريكا

بيروت - دويت - صرح السيد عبد الرحمن العتيقي وزير النفط الكويتي بأن بلاده لن تحاول إعادة فرض حظر تصدير البترول على الولايات المتحدة لأنها لا ترغب في أن تعاقب مسؤولياتها إبان حكم الرئيس الراحل شارل ديغول البقية على ص ١٤٦

الكويت كن تعيد

فرض حظر تصدير البترول على أمريكا

بيروت - دويت - صرح السيد عبد الرحمن العتيقي وزير النفط الكويتي بأن بلاده لن تحاول إعادة فرض حظر تصدير البترول على الولايات المتحدة لأنها لا ترغب في أن تعاقب مسؤولياتها إبان حكم الرئيس الراحل شارل ديغول البقية على ص ١٤٦

الكويت كن تعيد

فرض حظر تصدير البترول على أمريكا

بيروت - دويت - صرح السيد عبد الرحمن العتيقي وزير النفط الكويتي بأن بلاده لن تحاول إعادة فرض حظر تصدير البترول على الولايات المتحدة لأنها لا ترغب في أن تعاقب مسؤولياتها إبان حكم الرئيس الراحل شارل ديغول البقية على ص ١٤٦

الكويت كن تعيد

فرض حظر تصدير البترول على أمريكا

# السورة النهائية لاتفاق فلك الرباط بالجولان

محارها كيسنجر معك من دمشق لاسروليين الاسرائيليين

دمشق - رويتر - بدأ الدكتور هنري كيسنجر وزير الخارجية الأمريكي محادثاته هنا أمس مع الرئيس السوري حافظ الأسد وسط آمال متزايدة بأن سوريا وإسرائيل ستتوصلان قريباً إلى اتفاق للفصل بين قواتهما في جبهة مرتفعات الجولان .

وبدأت المحادثات بعد قليل من وصول الدكتور كيسنجر إلى هنا لعقد جولته السابعة من المحادثات مع الزعماء السوريين وحاملاً معه عدداً من الأفكار الإسرائيلية التي تم وضعها في محادثات عقدت يوم أمس في القدس في ساعة متأخرة من الليل .

وبدأت المحادثات في القدس بالتفاصيل الجغرافية لخط الفصل بين القوات الإسرائيلية والقوات السورية . وقال كيسنجر في مقابلة مع صحفيين في القدس : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .

وقال كيسنجر : إننا نأمل أن نتمكن من وضع خريطة نهائية لاتفاق الفصل بين القوات .





# وراء من رحلة عبد الحليم صافظ

## في بيروت ، لندن ، باريس ، والرباط

بعد انتهاء الحفل الثاني .. يبدأ عبد الحليم في مشاهدة الفن الانجليزي  
الافلام والمسرحيات  
ويقول عبد الحليم ..  
ان احسن فيلم شاهدته من بين الافلام التي شاهدتها في لندن .. هو فيلم ..  
اللعنة لول نيمان وهو الفيلم الحائز على الاوسكار ..  
كما اعجبت مسرحية .. المسبح اسمي النجوم ..  
الكان : مطار الرباط ..  
الزمان : منتصف شهر مارس ..  
يصل عبد الحليم الى الرباط ليبحث فيها خمسة ايام يصفر خلالها الاعداد هناك .. ثم يقوم بالاتفاق على مشروع سينمائي مشترك بين القاهرة والفرج .. ويقول عبد الحليم ان الملك الصفي مازال يتولى علاج حتى الآن ..

لغاية الجديدة  
فلقائه مع عبد الوهاب يبدأ في السابعة مساء ويستمع قبل الحادية عشرة .. وهو الذي موعده لثم عبد الوهاب .. فترة الظهيرة يقضيها مع بلقيس صدي .. ثم يكملان الجلسة بعد العادية عشرة .. محمد الموجي يسمح عبد الحليم الجرح الذي انتهى من تلحينه تلحينها الذي يليه ..



بلقيس صدي

ثم يأتي الى منزل عبد الحليم ليجلسا سويا ..  
وبين زحمة الايام .. يلتقي بصديق كمال مخرج احد الافلام الثلاثة لينا في قصة الفيلم سويا .. ويأتي مرة اخرى حسن الامام مخرج احد الافلام الثلاثة ايضا وتعود ايضا مناقشات حول الفيلم وقد بدأ الاستعداد في منزل عبد الحليم لاستقبال الفرقة المصرية بضيوفهم الافراد ..

سوف يكون الكورال في اغنية بلقيس فقط .. وقد تم اختيار ثلاثين فردا من الكورال من خريجي المعاهد الموسيقية وقد بدأ عبد الحليم بوضع شروطه الكاسيت بيجوار سريره .. ليقيم بطنها في الصباح .. وليل يومه .. يعيش الايام الجديدة .. التي سيقضيها على مسرح جامعة القاهرة وقد تستغرق كل اغنية حوالي ساعتين على المسرح .. كما يقرر عبد الحليم في الحضور بيلاس اسير في الفصل والابتعاد عن البهائم الكاملة .. وبين هذا الزحام الشديد .. يتناول عيشه العلم خمس وجبات متوسطه ولكن بدون كميات ملح .. ويقول ايضا وسك هذا الزحام يستلزم اسدقاء الكثيرين طوال فترات اليوم ..

عن صباح الخير القاهرة

## نسمة الحياة

بقلم : محمود كناعنة

الما هي نسمة تبتني حياة القصور والجماعة على حد سواء .. لانها تترك عرى الابل بالية الياسه .. وتربط الانسان مع واقعه باليداعه نحو البناء والبناء لمخرج سليم لكل ما يقف فيه الى معرفة حقوق الغير بقدر معرفتنا لحقوقنا .. وهو شعور متبادل كسمة الحياة تهب على الاجواء فتشم ما فيها من احيا ..

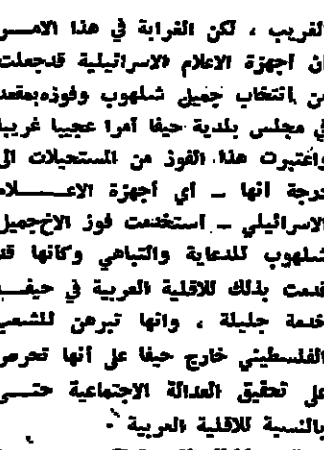
## مع الناس

بل ان هذه النسمة الرقيقة هي التي تتبع سلوك الفرد وفكره لتجسم سلوكه واع يظهر كل عويص من الامور وكأنه قابل للاصلاح .. وغير مؤثر منه طالما كان هناك تفكير جاد يعمل على تغييره ..

ومن هنا في هذا الشرق بحاجة الى هذه النسمة من الحياة في هذا الوقت بالذات لان التناقص السياسي الذي يهدد في الوطن العربي على الصعيد الدولي وبخاصة بجهود الدكتور كنعان وزير الخارجية المصرية .. هذا التناقص يتسم بالهداية والتفكير من اجل بث هذه النسمة للشعب في ربوع هذا الشرق وما على شعوب هذه المنطقة واقرابها متشاكين في حكوماتهم ان تستشاقوا منها ما يعيدهم صراط الاستقامة وسبل الاصلاح والاعتدال .. ونحن في هذه الظروف نرى من الفروى ان تذكروا بان بعض التناقصات الوافية قد انطلقت فعلا من هذا الشرق تاتي باتباع سبيل التنازل والتفاوض وتشجيع التفرغ .. ويرادنا ان نكون التفرغ في المنطقة .. وكان من بين اولئك هؤلاء الفلاس السياسي كمال جلال .. الذي امن بضرورة التناقص وامكانية ايجاد التناقص بين التناقص ..

وتوجه بهذا الاتجاه كبريون منهم الدكتور مكي موسى السبيعي .. ومنهم كذلك الاديب عبد الرحمان المرقاوي الذي اوضح رايه في هذا الموضوع فقال : .. رايي ان التناقص هنا ولتفكيره هناك ان يجودا حلا لهدا .. انهم لا يريدون العمل .. ومن هنا نرى ان التناقص هو في الحقيقة التفرغ .. ويرادنا ان نكون نشاكتنا للعمل الخلاق للتقدم ..

وفي هذا التحليل ترى تقريبا متزايدا .. ومن هذا التقييم اخذ يتحرك مؤخرًا وضع سياسي عند القصة السياسية في النفس والقاهرة .. كما يبرز في احوال الرئيس السادات ومن احوال المسؤولين في الحكومة العراقية مؤخرًا .. ولعله السبيل الى جعل واحد ان ينظر الى هذا الكلام الواقعي على انه تعبير للتاريخ وتقييم لقي بيده عن الامور الاولى للواقع .. خاصة وقد سمعنا مؤخرًا في عيد الاستقلال على لسان رئيس الدولة عن الرغبة اكدت نحو مواصلة السبع لتحقيق احلام السلام ..



يوسف الموجي يصافح الاساذ جميل شلهوب

والفكرات في شتى المجالات وخصوصا بالنسبة للمراتك الهامة والى دولة .. نحن نعرف ان اجرة العاديه في اسرائيل قد استغلت القدر الذي فاز به الاخ جميل شلهوب ولم تستغل الاخ جميل نفسه .. على الرغم من علمه بان كلمة الاخ جميل للتفرغ في شخصيته الفقهية كانت بان توفيه الى ادراسه ..

والسلام وحملوا اونه لعية والولكم ..



## كولومبو

من انت

بيتر فالك

ودعا بيتر فالك في الحلقة الاخيرة من تاريخ حياته وهو يجرب حظه لأول مرة على مسرح بروكس في نيويورك .. وقد استمرت هذه الفترة .. سنوات حتى حانت اللحظة التي تمناها : .. هارت صاحب مكتب للممثلين بوسطن .. شخصي ليتر .. استطاع ان يحصل له على دور في فيلم في ميزانية محدودة (شركة القتل محدودة المقصود) .. مخرج الفيلم طلب من بيتر ان يمثل دور الجرم بشراة وصلافة ويظهر وكبريا .. خلال فترة التصوير خالف متجو الفيلم رسائل تهديد تصعيبه من ابيتر حصة محترمة من علمه الرسائل .. ولكن الاستديو لم يكتف بهذه الرسائل ويستمر التصوير .. وعرض الفيلم على الشاشة .. عندما جرت حيلة العرض الاول للفيلم في قاعة الرابح في ليون في بروكس .. فسر اسم بيتر فالك باليونان المليون الى جانب اسمه سائر الممثلين .. كل نقاد

بيتر فالك في دور كولومبو

ليكتوريا بتغير اسم الممثلين على وجهتها وجعلت اسمه في سفر مغرور .. واستمر النجاح .. وقدر سلم الجيد ولها ..

ولم انه لم يحصل على جائزة اوسكار التي حلم بها .. فقد حصل ذلك امام على جائزة .. ابيتر اوسكار في الامم المتحدة في الولايات المتحدة .. في السيرة الذاتية .. مرة على الشاشة .. موضوع لاكارية .. مرة على الشاشة .. موضوع لاكارية .. مرة على الشاشة .. موضوع لاكارية ..

وتولدت الامور .. وزرع بيتر فالك وقته بين خيبة اشهر مسرح بروكس .. وبين القصور في الامم المتحدة .. ولكن جل اهتمامه كان موجها للنسبة ..

وقد مثل اختيارا مذهبا منها دوره في الفيلم العربي .. انتيبو .. ١٩٦٩ ..

# انسانيات

## الفرع

عطاؤك ايها الحياة مثقل بالالم .. لن تصل القمة يا سيزيف لكن ذلك لا يحول بينك وبين خلق عيد وممارسة فرحة في عرس الحياة القائمة على الصراع الدائم من اجل الوصول ..

قيل : ما اجمل الحياة التي لا يتخللها موت .. وما اسعد الناس المخطوطين .. لكن الحياة المولودة بعد موت لبي الحياة الاسمي والاكثر اشراقا .. اكثر الناس شعورا بالسعادة هم الناس الذين مارسوا الشقاء وشربوا الحزن وعرفوا كيف يجتازونه ..

اذا نفقت ايها الانسان من صحراء الحزن فانك ستتذوق طعم السعادة وستحلم في دوحك حينئذ يتدفق في واحات الفرح .. يستقي بذور الخير .. وتستعرف عندها لماذا خلق الليل والنهار .. ولماذا وجد الشر والفضيلة ..

كلماتك يا طاغور تهب على قاربي كنيسة صيف اقرا من موسمها هذا الحصاد المائي بالفرح والخير : .. فقلت في نشيدي الاخير كل انفسام الفرح .. الفرح الذي يهب بالارض ان تروع العشب الغزير الخصب .. الفرح الذي يجعل هذين التوامين : الموت والحياة يتراقصان .. في الارض الرحبية .. وهو من الحياة كلها بضحية الفرح الذي يفي الى دمعه في زهرة (لوتس) الامم المنسورة الحمراء .. الفرح الذي ينفض كل ما لديه الى التراب ولا يعرف اي كلمة ..

حي عقود برام  
مركز تحت الزهر  
يتجدد اعراسا ومواسم  
في كل فصول العمر

## "طاردة السحرة"

### في هوليوود الكارنية

بقلم : ادغار نجار

والتمام اكثر مما يصور حقيقة حبة تاريخية عانى من ملابسها الفن السابع ..

يقول يولاك انه اريد تحقيق قصة حب سياسية حيث قصة الحب تغلب على الطابع السياسي لبقية الصمب الذي يقضي زهاء ١٤ عاما من علاقة بطلية .. من جهة ثانية لم يرد يولاك اخراج فيلم معقد يتجسس على الحقيقة لكن تنازلاته هذه من اجل فيلم عتيق وتجاري في الوقت ذاته جعلته يضل في تصوير قصة الحب وقاعاتها ..



بريادو سترايساند

وبريادو الخلفية السياسية مع تافها ..  
من جهة الخلفية السياسية يكتب يولاك بتقديم اطار حزلي يعرض ثلاث حقايت حلة من التاريخ المعاصر : من ١٩٣٧ الى ١٩٦٨ .. من ١٩٤٤ الى ١٩٤٧ .. عام ١٩٥٠ .. لكنه لا يطلي لبة فكرة واضحة وواضحة من تأثر الحرب الاسبانية الالهية على الطلاب والوطنيين العربيين او عن الملاكارية وبلدية الحرب الباردة ..

من جهة قصة الحب التي تاتسرها موقف العاشقين للتناقص كاتسي مودوسكي .. بربيرا سترايساند .. وهويل كادير .. وديور ديفورد .. لانها ترتبط بتقلبات الحياة السياسية وتاتها على مع التوزيع وتاهها .. تلاظ انه بالرغم من تشابه الشخصيتين اللتين تلعبان في اعتراهما بسوء الاوضاع وتلعسا الشاذة فانهما تهودن وتفرقان في موقفهما لتتبارين حيال طريقة العمل والالتزام .. بينما تزن كاتي القرائية الانشائية بالالتزام والانشاء لعز سياسي توي ان هويل الشاعر الذي لا يعرف ساكتا لوجه الاوضاع التي توله كاتي تلال رافضة ومتافهة وهويل

البيعة على ع س ع

## عبد الوهاب

.. ام .. ثم فيلم مشترك مع الجزائر .. وان .. ٥٠ .. ثم فيلم مصري امريكي .. ترك بعنوان .. الطيور المهاجرة .. واللاحت ان توارى التصوير للامم .. ثلاثة مقابلة جدا .. حسب المقود ..

قصة مع عبد الحليم .. كما سيقم الموسم الفني ايضا ثلاث .. والتي تقول كلماتها .. فانت جيتا .. انا وهو ..

والشفت .. وليل ما يقول انشائي رحت سائل روي وبحثت في سواي انا ياكسر لي ..

عرفت من .. الفسكة دي مش لهوه وليه انا .. ش هوه ..

في هذه الحالة .. في هذه الحالة .. في هذه الحالة .. في هذه الحالة ..

في هذه الحالة .. في هذه الحالة .. في هذه الحالة .. في هذه الحالة ..

في هذه الحالة .. في هذه الحالة .. في هذه الحالة .. في هذه الحالة ..

في هذه الحالة .. في هذه الحالة .. في هذه الحالة .. في هذه الحالة ..



**الحل**  
٩١ آذار - ٢٠٢٠  
الغصة -

**الشور**  
٩١ آذار - ٢٠٢٠  
تجني لاردا فيما بعد -

**الجوزاء**  
٢٢ آذار - ٢٠٢٠  
ولكنهم باعمال تتعلق بالبناء -

**السرطان**  
٢٢ آذار - ٢٠٢٠  
لكن معاودة الرياضة اللطيفة -

**الأسد**  
٢٢ آذار - ٢٠٢٠  
هذا خطأ تجنبيه -

**المذرة**  
٢٢ آذار - ٢٠٢٠  
الاحوال الى خير حال -

**الميزان**  
٢٢ آذار - ٢٠٢٠  
التي يمكنها ان تغشى او تعزق او تقطع الجسد -

**العقرب**  
٢٢ آذار - ٢٠٢٠  
بالك مشغول بالسياسة لا قيمة لها -

**التوس**  
٢٢ آذار - ٢٠٢٠  
تصبح ممرضا لانتفاخات غير او تفقد اللاتي -

**الجدي**  
٢٢ آذار - ٢٠٢٠  
سكون في حالة صحية سيئة هذا اليوم -

**الدلو**  
٢٢ آذار - ٢٠٢٠  
لا تظهر استكثارا لذا وجه اليك احجم بعض اللامحاذات وتعتبرها لاجرة -

**الحوت**  
٢٢ آذار - ٢٠٢٠  
ستقبل بعض الزوار على غير انتظار وسيتم هؤلاء العيوبية والشاغل في محبكم -



اعداد : احمد يوسف عمارته ميس - الثالث

٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١

- الكلمات الالقية :**
- ١- شاعر جاهلي
  - ٢- اهم مقول السنة
  - ٣- الة اليسر ، والذلة ذكية
  - ٤- ثبات يري ذو راحة ذكية
  - ٥- حرف مشابهة
  - ٦- عاصمة لانايا القريبة - اسامة
  - ٧- نصف اترك - مجهول
- الكلمات العمودية :**
- ١- صحيفة عربية امريكية
  - ٢- عاصمة عربية
  - ٣- لثني - جيس حرفا متشابهان
  - ٤- بمعنى طام الحيوان - معكوسة
  - ٥- جها في يما
  - ٦- مال مودع في البنك - خالك
  - ٧- جبال - جعفر
  - ٨- الة موسيقية - بمعنى قهوة
  - ٩- منصوبة - امة تصب
  - ١٠- معكوسة
  - ١١- دولة اردنية
  - ١٢- اسبانيا



**من هو المتهم الحقيقي**  
تأليف : استكلر لوقا  
اختارها واعدها للطبع : محمد ناصرية

وان التهم تهجم على الرجل الذي لا يمكن اعتباره مسؤولا عن جرح فئات لم تتلق تربية كافية في بيتها - ان المسؤول الاول والاخير هو المتهم نفسه لانه سمح لابنته ان تتعدى عن اشراف فورها -

وعندما جاء دور محامي الدفاع وقف قائلا : نحن امام مشكلة اجتماعية قبل ان تكون امام مشكلة اخلاقية ، ان السب الذي دفع موكلنا الى التخلي عن ابنته هو الفقر ، وان هذه الظاهرة التي



مشاكل الشعر

لا شك ان شعره وغريبه تنبئه من اهم مظاهر جماله وانما ذلك - صبره كالمسكة لا يبدو اثرها فقط في اتقان ملامحه مع اخر خطوط الوجه ، لكن تربية شعره ايضا يجب ان تكون متقنة مهديا - ولكي يبدو شعره مشقا وجيلا فلا بد لك اول من معالجة ما قد يكون من عيوب تشوه جماله وتقلص - بريقه - فللمشعر مشاكله الكثيرة التي تزداد في الصيف خصوصا والتي قد تجبرها على حل في الاسئلة الالقية والالجية عليها :

**كيف نستطيع ان اجعل شعري الهش الخفيف يبدو ثقيل وله قوام ؟**  
اجعل شعرك قصيرا بحيث يكاد يغطي اذنك ولديه دائما على بواكلك - رطبة ولا تصبغ افرجه تنبه الى اكل هذا يقهره خيفا غيرمتناك الاطراف - شعري يبدو متقصفا من الاطراف فهل يقلل التقصيف ظاهرا حتى لو طال الشعر ؟

الشعر القصيف يحتاج الى معاملة من نوع خاص فلا تلبس كثيرا - وهذا مضرته لك فليكن على بواكلك من الباسليك - وتجنب العبرة الشديدة في تقيفه -

**هل استعمال الاسبراي يسبب جفاف الشعر ؟**  
الاسبراي الجيد لا يسبب جفاف الشعر - لكن بالنسبة للشعر الجاف يبيته للافضل ان تستعمل له نوعا من الاسبراي للخلوط بالانولين -

**اريد ان اغفر لشعري لكنني اخشى الا يبدو لونه طبيعيا - فكيف استعمل الصبغة لشعري - بحيث يبدو في نفس الوقت طبيعيا ؟**  
تستطيعين ان تصبغ شعرك بحيث يبدو لونه طبيعيا اذا ما استعملت لون صبغة قريبة من لون شعرك - وتستخدمين على الاطلاق الصبغة حتى لا يكون التغيير لاجليا وباهضا -

**كيف اجعل شعري وهو من النوع الجاف يبدو لامعا ذا حيوة ؟**  
التدنية المستمرة لاجلور الشعر هي الطريقة الوحيدة لاضفاء الحيوية على الشعر الجاف - فبعد الحمام يجب تدليك بكمية مكد في وسط الاسنوع بفرش مرلين يومية لتنشيط الاستد - والصبغة هي بحسن واجمل مظهر لشعر في الصيف - وتربية الشعر على الامام المقطع ، وهذا يساعد على لجمه ينفسك -

**حجاب مقبول**

يعاني منها مجتمعا ، وعني استخدام القنات القاصرات في البيوت ، مردحا بل حاجة لوجودها الى المال - ان صحيفة ضجة هذه الحالة الاجتماعية - فليس المسؤول الاول والاخير هو الاب كما قال الكاتب العام ، ان المسؤول الحقيقي هو الشاب الذي لم يردعه ضميره عن ارتكاب هذه الجريمة الكراه ، وان محاولة التزجيل بمعاني الانعام ، دفع المسؤولين داعيا في هذه القضية - فان ذلك يعني تجريد احد الاطراف الرئيسية للمسؤولة عن مصر القنات المسكنة من التزاماته الادبية تجاه امانة عالية وضعت بين يديه - ان صحيفة عندما دخلت منزله لتؤذي غماتها له وتزوجت أصبحت جزءا لا يتجزأ من ايام اسرته ، وان التقدير الذي يرد من رايه وزوجته يقف صعيبة الى الشاوع للاتصال بالعام والخاص ويخطف استاذ الشير وهي القنات القوية الصانعة ، التي لا هذا الصبح - فليس يفسد ذلك يعني انها بريئة كل البراءة - وهذا ما اراد موكلنا الياته - روي عندما طلب منه دفع التمن - غير ان رايه غره من يته - وكان اول به ان ياحد موكلنا بالصنف واللين في محاولة لايجاد مخرج سليم بدلا من سد الابواب في وجهه - وقال : ان ضرب رايه بك من قبل موكلنا كان رد فعل طبيعي يقوم به أي انسان يرضى بكرامته تمنع في مثل هذه الحالة ، وطالب بالافراج عنه ليعود الى بقية اولاده يرد عنهم الذي ويكفل لهم العيش الكريم -

وان التهم تهجم على الرجل الذي لا يمكن اعتباره مسؤولا عن جرح فئات لم تتلق تربية كافية في بيتها - ان المسؤول الاول والاخير هو المتهم نفسه لانه سمح لابنته ان تتعدى عن اشراف فورها -

مطاردة السحرة - تمة

فمن قناع من العيشة والرح القاهرة - وطريقة اناته التي ليتها الرضى عن خلا جندته او بارة ارتكاز عمل حياة داخلية حسنة لكتلتها لتخرج في الوقت الذي تنشق حيلة شخصيت امام عين الذين يعارضونه في الفيلم -

**قوة ضبابية**  
ويبقى السؤال الاساسي : اين يقع بوللا حبال شخصيته الحقيقية ويصعد الجيوب بدم وفسحه - لا مع البثرة ولا ضد اللائيم - وكان الخرج يخاف من الحكم على احد الاثر - ما يكره - في الواقع - الوصف والتشهير - فالتشجعة التي يرض عنها بوللا في عرض موضوع لم يتجرأ احد على تعريضه من قبل لا تقي ولا تعو ضبابية رؤيته وهم وضوح الموقف عيشي كوميدي مجنون بين ويغورود وسترايسند -

ها لوحة الفيلم المسوية التي تغلو في الاسئلة فتدور على سخرية جزئية تشبه اسلوب القصة التكمية الالية التي وضعها هويل عندما كان غالبا يونان - الانتماء امريكية والتي تبدأ على النحو التالي : - كان مثل الوطن الذي عاش فيه - كل شيء اتاه بسهولة -

اللجنة التلواثية للتنظيم والبناء لولاء اورشليم - القدس

اعلان للجمهور بشأن ايداع مخطط - مخططات تنظيم مدن بموجب اعلان في الوقائع الاسرائيلية وفقا للمادة ٨٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥

مشروع تنظيم المدن التفصيلي رقم ١٨٤١ - تعديل رقم ٧٢/٢ لمشروع الساكن ملطعة رقم ٥/١٩/١

تعديل خطوط البناء وزيادة نسبة التغطية بركة الارض رقم ٢٩ وتصنيف منطقة للتنظيم بالمستقبل (بركة ارض رقم ١) لانشاء بناء عام

الواقع المشمولة بالمشروع هي : شارع سبيون ، حي جرين - حلال بشأن ايداع المخطط/المخططات المذكورة لعله يشر في مجموعة التشريرات قريبا -

يقع لكل من يهزم الامر الاطلاع على المخططات بدون مقابل خلال الايام والساعات التي تكون فيها هذه المكاتب مفتوحة للجمهور -

اقرباء نيكسون

مع كل الضجة التي اثيرت حول فضيحة ووترغيت والقضايا الاخرى الكثيرة التي تحيط بالذلة الرئيس الامريكي ونشيد نيكسون ، فان هناك بعض الاشياء التي يمكن للانسان ان يراقبها بكثير من المفارقة -

فابن خال الرئيس الامريكي ، فيليب ميلهوس دخل في الطرف الاخر من السلم الاجتماعي والثقافي والاقتصادي - انشأ يعيش بدون عمل في منطقة ريفية في سكرامنتو (كاليفورنيا) مع زوجة مشلولة وابن عاطل عن العمل - وحياته تتعاصر كثيرا مع كل ما يعلن ابن عمته الرئيس انه يدافع عنه - كان ابوفيليب ، غزا ، وامر تشارلز نيكسون ، حنه ، اخا واختا - وهناك شجرة عائلة تثبت ذلك -

بالطبع عندما كان علي ان اتركه علي كميكنيك للسيارات - يقول فيليب - كنت وقتها افضل ميكنيك للسيارات الصغيرة في هذه المناطق ، ولكن بسبب نوبت قلبية مفاجئة تم سبب انشغاله في قضية امام المحاكم تنطوي بالعدواني للاجور فانه تلقى رسالة موصلة من الرئيس الامريكي -

ويتحدث فيليب وزوجته المشلولة آنا وابنه وولاند عن حادثة وقعت لهم عندما كانوا في بلدة يوبا - فقد كتب الرئيس نيكسون يلقي خطابا امام جمهور من الناس عندما زارهم فدعاهم الى المنصة وقدمهم للجمهور - ولدى عائلة ميلهوس دعوة مفتوحة لزيارة البيت الابيض ولكنها غير قادمة على تلبية الدعوة بسبب صعوباتها المالية - فالرعاية في الولايات المتحدة لا تسع لتسليم زيارات البيت الابيض حتى لو كان الامر متعلقا بابن خال الرئيس كما يقول فيليب ميلهوس -

ان افراد عائلة ميلهوس جميعهم اصبحوا اعضاء منظمة لحقوق المساواة - ومع انهم من المحافظين مع كل ما يعلن ذلك من التسكك بالقيم البالية حول ديمقراطية الطبقة الوسطى التي يعضونها - ابن عمهم نيكسون ، فانهم مصممون على الدفاع عما هو حق - وكما يقول الرئيس فانه اذا كنت تريد ان تحقق شيئا فان عليك ان تقوم به مباشرة - تحقيق من اورينت برس

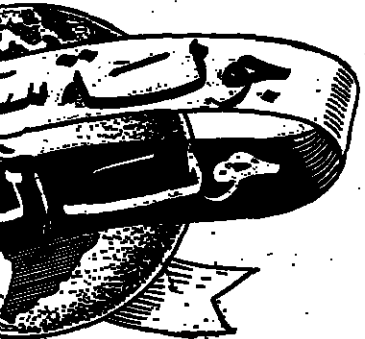


لكن السيدة ايزابيلا هي في الوقت نفسه نائبة الرئيس عام وهذا ما يوقعها في حيرة من امرها - فقد اعلن مؤخرا في بونس ايريس ان الجنرال قد يبعد داره الخاصة في مدريد في العاشر من ايلول - الجادي بهدف قضية بضعه اشهر فيها ، يرتاح خلالها من اعباء الحكم ومسؤولياته فصحته المتدهورة لم تعد تسير له باي اوراق في العمل - فهل تراقبه السيدة ايزابيلا في عزلة الاساية وفي اوجابها الزوجية ، ام تبقى في بونس ايريس اخلاصا لالتزامها بالحكومة ؟

● امبراطورة ايران ، فرح ديبا ، أصبحت عضوا في فرقة دمعهم فرسانا الذي يضم اشهر الممثلين في حقول الادب والفكر والفن والعلوم - وقد جرى انتخاب الامبراطورة بالتزكية وذلك لسبب بسيط ، فالمعد الذي احتلته ارجسة خصيصا لها نزولا عند رغبة المهندسين المماري الفرنسيين لوجين بودوان ، الذي تمهلا بشوارع عمرانية ضخمة في ايران -

قرار الموافقة على انتخاب فرح ديبا كان من اخطر القرارات التي وقها الرئيس يومئذ قبل وفاته -

● وضعت مصانع الدفاع في اكلترا للمسات الاخيرة على سلاح جديد يستخدم ضد المظاهرين - واذا كان هذا السلاح لا يتسبب في اربكة قنطرة دماء واحدة ، فهو بالمقابل يشل حركة المظاهرين بصودرة تامة - انه عبارة عن جهاز بث تلقو سرعة ذبذباته سريعة الصوت ، وهو يحدث اوجعا في الراس لا تحتل ، وغالبا ما تتراقب بديوان قد يؤدي الى تروجها ، الرئيس خوان بيرون -



لكن السيدة ايزابيلا هي في الوقت نفسه نائبة الرئيس عام وهذا ما يوقعها في حيرة من امرها - فقد اعلن مؤخرا في بونس ايريس ان الجنرال قد يبعد داره الخاصة في مدريد في العاشر من ايلول - الجادي بهدف قضية بضعه اشهر فيها ، يرتاح خلالها من اعباء الحكم ومسؤولياته فصحته المتدهورة لم تعد تسير له باي اوراق في العمل - فهل تراقبه السيدة ايزابيلا في عزلة الاساية وفي اوجابها الزوجية ، ام تبقى في بونس ايريس اخلاصا لالتزامها بالحكومة ؟



# صحف العالم العربي

## قلق الحلفاء من الروس

قلم : عبد الكريم ابو النصر

التقارير الواردة من السعودية ومصر تشير الى ان هناك قلقا مبررا من موقف موسكو حيال اتفاقية اميركا على اشراك سوريا في التحالف العربي، وعلى ما يبدو ان هذا القلق ليس من الجانب السوري بل من الجانب العربي، حيث ان سوريا هي الحلقة المفقودة في السلسلة التي تربط بين الحلفاء العرب والولايات المتحدة.

من المثير للاهتمام ان نلاحظ ان هذا القلق ليس من الجانب العربي بل من الجانب الأمريكي، حيث ان الولايات المتحدة هي التي تسعى الى اشراك سوريا في التحالف العربي، وهذا يعني ان الولايات المتحدة هي التي تخلق القلق.

في الواقع، فإن القلق الأمريكي من موقف موسكو ليس من الجانب العربي بل من الجانب الأمريكي، حيث ان الولايات المتحدة هي التي تسعى الى اشراك سوريا في التحالف العربي، وهذا يعني ان الولايات المتحدة هي التي تخلق القلق.

من المثير للاهتمام ان نلاحظ ان هذا القلق ليس من الجانب العربي بل من الجانب الأمريكي، حيث ان الولايات المتحدة هي التي تسعى الى اشراك سوريا في التحالف العربي، وهذا يعني ان الولايات المتحدة هي التي تخلق القلق.

# مصر اكتب بر: الى اين؟ الى الحرية!

بسم احمد ابو النخس

تلك القوة التي تملكها الولايات المتحدة وتستعملها لتدمير الحريات المدنية في جميع انحاء العالم، تلك القوة التي تملكها الولايات المتحدة وتستعملها لتدمير الحريات المدنية في جميع انحاء العالم، تلك القوة التي تملكها الولايات المتحدة وتستعملها لتدمير الحريات المدنية في جميع انحاء العالم.

تلك القوة التي تملكها الولايات المتحدة وتستعملها لتدمير الحريات المدنية في جميع انحاء العالم، تلك القوة التي تملكها الولايات المتحدة وتستعملها لتدمير الحريات المدنية في جميع انحاء العالم، تلك القوة التي تملكها الولايات المتحدة وتستعملها لتدمير الحريات المدنية في جميع انحاء العالم.

تلك القوة التي تملكها الولايات المتحدة وتستعملها لتدمير الحريات المدنية في جميع انحاء العالم، تلك القوة التي تملكها الولايات المتحدة وتستعملها لتدمير الحريات المدنية في جميع انحاء العالم، تلك القوة التي تملكها الولايات المتحدة وتستعملها لتدمير الحريات المدنية في جميع انحاء العالم.

## نتائج الاستفتاء الأخير بإيطاليا

هل يؤدي الإبقاء على قانون الطلاق إلى الاستقرار الاجتماعي؟

عندما أعلن وزير الداخلية الإيطالية السيد تابياني، نتائج الاستفتاء العام حول إبقاء قانون الطلاق، كان البرلمان الإيطالي قد أقره قبل عامين، انقضى بصورة نهائية لنسبة لا بأس بها تقاضى الطلاق، وإذا كان هذا الاستفتاء قد أقره ٥٩.٩١ بالمئة من مجموع الذين اشتركوا في الاستفتاء، فإن النتائج تبدو واعدة.

في الواقع، فإن نتائج الاستفتاء على إبقاء قانون الطلاق في إيطاليا، قد أقره ٥٩.٩١ بالمئة من مجموع الذين اشتركوا في الاستفتاء، وهذا يعني ان ٤٠.٠٩ بالمئة من الذين اشتركوا في الاستفتاء، قد رفضوا إبقاء قانون الطلاق.

من ناحية أخرى، فإن نتائج الاستفتاء على إبقاء قانون الطلاق في إيطاليا، قد أقره ٥٩.٩١ بالمئة من مجموع الذين اشتركوا في الاستفتاء، وهذا يعني ان ٤٠.٠٩ بالمئة من الذين اشتركوا في الاستفتاء، قد رفضوا إبقاء قانون الطلاق.

في الواقع، فإن نتائج الاستفتاء على إبقاء قانون الطلاق في إيطاليا، قد أقره ٥٩.٩١ بالمئة من مجموع الذين اشتركوا في الاستفتاء، وهذا يعني ان ٤٠.٠٩ بالمئة من الذين اشتركوا في الاستفتاء، قد رفضوا إبقاء قانون الطلاق.

من ناحية أخرى، فإن نتائج الاستفتاء على إبقاء قانون الطلاق في إيطاليا، قد أقره ٥٩.٩١ بالمئة من مجموع الذين اشتركوا في الاستفتاء، وهذا يعني ان ٤٠.٠٩ بالمئة من الذين اشتركوا في الاستفتاء، قد رفضوا إبقاء قانون الطلاق.

## قترح بشأن التعليم والضرائب في القدس

يقتلم محمد أبو شلح

العمل في مختلف المدن في ان قضية التعليم والضرائب في القدس، قد أصبحت قضية ساخنة، حيث ان الحكومة الإسرائيلية قد اقترحت تغييرات في التعليم والضرائب في القدس، وهذا يعني ان الحكومة الإسرائيلية قد اقترحت تغييرات في التعليم والضرائب في القدس.

من ناحية أخرى، فإن الحكومة الإسرائيلية قد اقترحت تغييرات في التعليم والضرائب في القدس، وهذا يعني ان الحكومة الإسرائيلية قد اقترحت تغييرات في التعليم والضرائب في القدس.

## حصر اوث

ورودنا طبقية موفقة من رئيس واعضاء مجلس سجن العزل، وقد تم حصر اوث، وهذا يعني ان مجلس سجن العزل قد حصر اوث، وهذا يعني ان مجلس سجن العزل قد حصر اوث.

من ناحية أخرى، فإن مجلس سجن العزل قد حصر اوث، وهذا يعني ان مجلس سجن العزل قد حصر اوث.

## بيان

نعلن بهذه ان شركة «البيضة» التعاونية للتل في اسرائيل م.م تعرض لجميع الزعم والافتراءات التي سلمت لها لادعائها ان اسمها هو شركة «البيضة» التعاونية للتل في اسرائيل م.م.

من ناحية أخرى، فإن شركة «البيضة» التعاونية للتل في اسرائيل م.م، قد أعلنت ان اسمها هو شركة «البيضة» التعاونية للتل في اسرائيل م.م.

## حصر اوث

ورودنا طبقية موفقة من رئيس واعضاء مجلس سجن العزل، وقد تم حصر اوث، وهذا يعني ان مجلس سجن العزل قد حصر اوث، وهذا يعني ان مجلس سجن العزل قد حصر اوث.

من ناحية أخرى، فإن مجلس سجن العزل قد حصر اوث، وهذا يعني ان مجلس سجن العزل قد حصر اوث.

